

ظهور لحظه‌ها

آشنایی با رشته گرافیک و عکاسی

با آربی جولاکیانس و اسراء مهدی در یک هنرستان آشنا شدیم؛ هنرستان هنرهای زیبا در شهر زنجان. آن هم درست وقتی که آربی دوربین به دست دنبال سوژه عکس می‌گشت. همان وقت بود که سوژه گفت و گوی ما شد. با اسراء مهدی هم همانجا آشنا شدیم. دختری خونگرم و خنده رو با لهجه شیرین کردی. از آربی درباره معنی اسمش پرسیدم، او گفت آربی یک اسم ارمنی است و نام رودخانه‌ای است در ارمنستان. اسراء مهدی سنندجی است و آربی هم گرگانی. هر دوی آن‌ها برای مسابقه آمده‌اند؛ مسابقه عکاسی. وقتی از آن‌ها درباره رشته‌ای که می‌خوانند می‌پرسیم، آربی می‌گوید: «من تا سال دوم دبیرستان در رشته تجربی درس خواندم، ولی به دلیل علاقه‌ای که به عکاسی داشتم، تغییر رشته دادم و به هنرستان آمدم و حالا هم گرافیک می‌خوانم.» اسراء هم می‌گوید: «من از همان ابتدا هنر را انتخاب کردم، آن هم به دلیل علاقه‌ای که به طراحی و نقاشی داشتم. راستش وقتی به رشته گرافیک رفتم، اطلاعات چندانی از این رشته نداشتم. فقط می‌دانستم دوست دارم هنر بخوانم، ولی خدا را شکر انتخاب خوبی کردم.»

آربی: من بیشتر با نور پردازی عکاسی می‌کنم، چون هرطوری که مناسب باشد می‌توانم نورها را تنظیم کنم. ولی توی عکاسی طبیعت باید به دنبال موقعیت خاصی برای عکاسی باشیم.

آربی، فکر نمی‌کنی بهتر بود رشته‌ای را انتخاب می‌کردی که فقط عکاسی می‌خواندی؟

آربی: من تا سال دوم توی دبیرستان بودم. بعد به من گفتند می‌توانی در رشته گرافیک در کنار عکاسی کارهای دیگر هنری مثل انواع چاپ و طراحی و خیلی کارهای دیگر را هم یاد بگیری. این شد که من این رشته را انتخاب کردم.

تا حالا درامدی هم داشته‌اید؟

آربی: تا حالا نه، ولی تصمیم دارم بعد از دیپلم مشغول به کار شوم. شاید آن وقت بتوانم درآمد هم داشته باشم.

اسراء: نه من تا حالا درامدی نداشته‌ام. خیلی هم دنبال کسب درآمد نیستم. دوست دارم بیشتر هنرمند باشم.

یعنی از پول بدت می‌آید؟

اسراء: نه! ولی بیشتر ترجیح می‌دهم یک هنرمند باشم (با خنده).

به نظر تان درس خواندن سخت‌تر است یا کار کردن؟

آربی: خب فکر می‌کنم درس خواندن سخت‌تر از کار کردن است.

اسراء: من برعکس فکر می‌کنم کار کردن سخت‌تر از درس خواندن است.

چه جالب! چه نظر موافقی! به نظر تان حالا در رشته‌ای که درس می‌خوانید و به آن علاقه دارید، تخصص پیدا کرده‌اید؟

آربی: من در کنار مدرسه به کلاس‌های عکاسی هم می‌روم و خیلی هم به عکاسی علاقه دارم. پس می‌توانم بگویم بله تقریباً تخصص دارم.

اسراء: نه هنوز! هنوز مانده (با خنده).

تا حالا کسی را هم به تحصیل در این رشته تشویق کرده‌اید؟

اسراء و آربی: بله خیلی از دوستان و فامیل را، ولی همه ترجیح می‌دهند به رشته‌های نظری بروند.

چرا؟

اسراء: می‌دانید، مهم‌ترین مشکل این رشته هزینه بالای آن است. به علاوه در شهرستان‌ها خیلی شناخته شده نیست.

از کی به عکاسی علاقه پیدا کردید؟

آربی: از وقتی پدرم دوربین عکاسی برای خودش خرید؛ یعنی حدود ده دوازده ساله که بودم. من همیشه دوربین پدرم را بر می‌داشتم و با آن عکس می‌گرفتم. البته آن وقت‌ها از عکاسی هیچی نمی‌دانستم و فقط عکس می‌گرفتم. همان موقع بود که به عکاسی علاقه پیدا کردم و دوست داشتم وقتی بزرگ شدم، عکاس شوم.

اسراء: من بیشتر به طراحی علاقه دارم و در این مسابقه هم برای اولین بار است که در رشته عکاسی شرکت کرده‌ام.

یعنی به عکاسی علاقه نداری؟

اسراء: کمتر از طراحی، ولی خوب شد که در این مسابقه شرکت کردم، چون باعث شد به عکاسی هم علاقه پیدا کنم. یکی از خصوصیات خوب رشته گرافیک این است که شما در کنار هنرهای دیگر هنر عکاسی را هم یاد می‌گیرید.

از چه چیزهایی بیشتر عکس می‌گیرید؟

اسراء: من تازه امسال دوره عکاسی را در مدرسه گذرانده‌ام. راستش دوربین هم ندارم. این دوربین را هم از مدرسه امانت گرفته‌ام.

توانایی‌های عکاسی

- باید نگاهی از جنس عکاسی داشته باشید
- زیبایی را در چیزهای پیش پا افتاده و غیر معمول کشف کنید
- پر جنب و جوش و پویا باشید. عکاسی شکار لحظه‌هاست.
- اطلاعات عمومی خوبی داشته باشید تا بفهمید کجا و در چه زمانه‌ای زندگی می‌کنید.
- با علم روز و فناوری جدید پیش بروید.



آرپی جولاکیانس



اسراء مهدی

با رشته گرافیک

«گرافیک» یا «ارتباط تصویری» حیطه‌ای از هنرهای تجسمی است که کاربردهای متنوع و گسترده‌ای دارد. هنرجویان در این رشته با طراحی، تصویرسازی، طراحی حروف، صفحه آرایی، طراحی انواع پوستر، بروشور، طراحی جلد کتاب و مجلات و نشریات، چاپ فتو سیلک، انواع چاپ دستی، مصور کردن کتاب و مجله و روزنامه، استفاده از مداد رنگی، گواش و آبرنگ، چاپ فیلم، اصول عکاسی و ترکیبات رنگ، روان‌شناسی رنگ، تاریخ هنر ایران و جهان، و ... آشنا خواهند شد.

من خودم هیچ شناختی نداشتم، ولی به خاطر اینکه عاشق هنر بودم، به این رشته آمدم و الان هم خیلی راضی هستم.

و بزرگ‌ترین آرزوی کاری تان؟

آرپی: روزی بتوانم یک آتلیه خوب و معروف داشته باشم یا عکاس یک نشریه بشوم.

اسراء: دوست دارم بتوانم در رشته طراحی ادامه تحصیل بدهم و روزی طراح بزرگی شوم.

و حرف آخر؟

اسراء: راستش این رشته خیلی جذاب است. من هر قدر از خوبی‌های رشته گرافیک بگویم، کم گفته‌ام. در این رشته آدم‌ها برای کارهای هنری تربیت می‌شوند.

آرپی: راستش من بیشتر روی عکاسی متمرکز هستم، و نمی‌گویم که به این رشته بیاید. می‌گویم اول استعداد خود را کشف کنید و بعد به دنبال علاقه‌ای که دارید، بروید. آرپی و اسراء هر دو توانستند در مسابقه عکاسی رتبه کسب کنند. آرپی توانست رتبه اول عکاسی را کسب کند و اسراء هم رتبه سوم مسابقه را از آن خود کرد.

رشته عکاسی



اگر دوست دارید به شکل تخصصی‌تری رشته عکاسی را بخوانید، می‌توانید به یکی از هنرستان‌های کاردانش بروید و سراغ رشته عکاسی را بگیرید. رشته عکاسی یکی از رشته‌های جذاب شاخه کاردانش است و هنرجویان معمولاً با علاقه قبلی وارد این رشته می‌شوند، زیرا رشته‌ای است که به خودی خود جاذبه دارد.